

Beste grafici,

De kosten om in het atelier te werken worden berekend volgens een dagdelensysteem. **Met een dagdeel wordt bedoeld:**

Een ochtend van 9.00 uur tot 13.00 uur;

Een middag van 13.00 uur tot 17.00 uur;

Een avond van 17.00 uur tot 21.00 uur;

Een aaneengesloten periode van vier uur of een gedeelte daarvan.

Dagdeel € **9,00**

Dag (*twee aaneengesloten dagdelen*) € **14,50**

Tienrittenkaart € **70,00**

Met een tienrittenkaart kunnen de dagdelen op ieder gewenst moment worden opgenomen (*één rit is één dagdeel*). De kaart wordt bewaard op het Grafisch Atelier in de daarvoor bestemde kaartenbak en is één jaar geldig na aanschaf.

Reserveringen

Voor het gebruik van een werkruimte moet altijd van te voren een afspraak worden gemaakt. Een gemaakte afspraak kan uiterlijk twee dagen vóór de besproken dag(en) worden geannuleerd. Wanneer dit niet het geval is wordt er tenminste één dagdeel à € **9,50** in rekening gebracht.

Openingstijden

Maandag *gesloten*

Dinsdag 13.00 - 17.00 uur

Woensdag 13.00 - 17.00 uur

Donderdag *gesloten*

Vrijdag 13.00 - 17.00 uur

Of op afspraak.

Leensleutel

Na overleg en wederzijdse afspraak kan er een sleutel geleend worden om buiten openingstijden te werken in het atelier. Hier wordt een borg van € **20,00** voor gevraagd.

Prijzen

Hoogdruk/diepdruk/lithografie

Alle kleuren en soorten inkt zijn € **7,00** per ons. Het wegen van de inkt gaat als volgt; voor het drukken de inktpotten wegen op de weegschaal. Nadat je inkt uit de pot hebt gepakt de pot weer wegen, het verschil is de verbruikte hoeveelheid inkt. Dit gewicht noteren. **De gebruikte inkt mag niet terug in de pot** en niet op het atelier worden bewaard.

Voor diepdruk is alleen zwart aanwezig.

Bewerken zinkplaat per dagdeel, formaat:

Van 0 tot A5 € **1,00**

Van A5 tot A4 € **1,50**

Van A4 tot A3 € **2,00**

Monotype

Voor de huur van een zinkplaat voor monotype wordt € **1,50** in rekening gebracht.

Lithografie

Voor het gebruik van lithostenen wordt per slijpgang van een steen € **5,00** in rekening gebracht.

Huur zeefdrukraam (*inclusief coating en schoonmaken*)

Raam	Drukformaat	Huurprijs
Mini (<i>rood</i>)	(28 x 39 cm)	€ 4,00
Klein (<i>roze</i>)	(37 x 55 cm)	€ 7,50
Middel (<i>blauw</i>)	(55 x 75 cm)	€ 10,00
Groot (<i>groen</i>)	(62 x 95 / 80 x 100 cm)	€ 13,00
Grootste (<i>oranje</i>)	(84 x 123 cm)	€ 19,50
Textielraam	voor prijs zie kleurvlak op raam	

Voor een mislukt gecoat/inbelicht raam wordt € **3,00** gerekend.

Na het zeefdrukken moet de inkt onmiddellijk met water goed uit het raam gewassen worden. Schoonmaaklappen zijn in de zeefdrukruimte aanwezig.

Het uitspuiten van de film uit het raam met de hogedrukreiniger en het schoonmaken van het raam gebeurt door één van de medewerkers van het atelier.

Voor het onherstelbaar beschadigen van een raam wordt € **25,00** extra in rekening gebracht.

Inkten

Het wegen van de inkt gaat als volgt; voor het drukken de inkt wegen op de weegschaal (*dit is ná het aanmengen met water*). Na het drukken weer wegen; het verschil is het totaal verbruikte hoeveelheid inkt. Alle kleuren en soorten inkt zijn € **7,00** per ons.

Papier verkoop

Het atelier verkoopt ook enkele soorten papier. Er kan via het atelier papier worden besteld. Er wordt 5% administratiekosten berekend over de totaalprijs van de bestelling.

Huishoudelijke mededelingen

Een half uur voor sluitingstijd van het atelier beginnen met opruimen! Indien er gebruik is gemaakt van apparatuur als aan- en afzuiginstallaties, verwarmingstafel, föhn, brander, radio, koffiezetapparaat, computer e.d., dient de gebruiker er zorg voor te dragen dat deze bij het verlaten van de werkplek zijn uitgeschakeld dan wel dat de stekkers uit het stopcontact zijn gehaald.

Door de kunstenaar wordt er een rekening bijgehouden met de gebruikte dagdelen en materialen.

Vieze lappen en afvalpapier deponeren in de daarvoor bestemde bakken. Inktrollers, spatels, rakels, inktstenen en dergelijke moeten allemaal **goed schoon en inktvrij** worden achtergelaten en op hun plek terug worden gelegd. Ook voor de tafels en werkruimtes waar gewerkt is geldt; **schoon en leeg!** Vooral met het oog op de volgende gebruiker. Is dit niet het geval, dan kan de gebruiker daar door een medewerker van het atelier op aangesproken worden.

Het achterlaten van beeld dragers (*hout, zink, linoleum enz.*) en prenten is alleen in overleg mogelijk. Het atelier is niet aansprakelijk voor schade aan werk dat in de droogrekken is achtergelaten.

Archief

Het atelier onderhoudt al ruim 30 jaar een prentenarchief dat een belangrijk overzicht vormt van de grafische kunst in Kampen. Het atelier zou het zeer op prijs stellen wanneer de kunstenaars één exemplaar van hun gedrukte oplage afstaat ten behoeve van ons prentenarchief wat wordt beheerd door het Walkate Archief.